

## « Fleuriste de proximité », Chloé Récher entretient les tombes au cimetière du Faouët

Elle est fleuriste de proximité et se met au service des familles pour l'entretien des sépultures. À l'approche de la Toussaint, nous l'avons rencontrée dans les allées du cimetière du Faouët (Morbihan).

Ouest-France  
Publié le 27/10/2023 à 10h24



Chloé Récher, fleuriste de proximité, se met au service des familles pour l'entretien des sépultures. | OUEST-FRANCE

Les jours précédant les célébrations de la Toussaint sont la période annuelle du grand ménage dans les cimetières. Dans les allées du cimetière du [Faouët \(Morbihan\)](#), nous avons [croisé Chloé Récher, jeune fleuriste](#). Elle démarre son activité de nettoyage des tombes. Elle a bien voulu répondre à nos questions.

### Qui êtes-vous Chloé Récher ?

Je suis originaire d'Ancenis (Loire-Atlantique) et je suis désormais installée au Pays du roi Morvan. Fleuriste de formation, je me suis installée comme fleuriste de proximité, avec pour éthique de travailler uniquement avec des fleurs locales, de saison et des plantes adaptées à la région.

### D'où viennent vos fleurs ?

Mes fournisseurs sont des producteurs locaux. De Mellionnec, Motreff et aussi de Kergrist-Moëlon. Je suis inscrite dans le [réseau Fleurs d'ici](#)... 100 % françaises, locales et surtout de saison.

### Vous nettoyez aussi les tombes ?

Oui. C'est en venant dans les cimetières, que je me suis rendu compte qu'il y avait beaucoup de tombes non entretenues, avec des fleurs fanées... Parfois les familles des défunt sont éloignées et ne peuvent pas s'en occuper comme elles le voudraient, donc, je me propose de le faire à leur place.

### Comment procédez-vous ?

Je privilégie les produits biodégradables, comme le savon noir, voire de l'os de seiche pour éviter tout risque de rayures sur la surface en marbre poli. Les traces résistantes sont éliminées. Après le fleurissement, je prends mon travail en photo et j'envoie les clichés aux familles. Cela les rassure.

Contact : Chloé Récher au 06 75 59 31 51.